

PREZZO SPECIALE
**1€
1,50**

elle.it

ELLE

ITALIA

Weekly

Tendenze
**il FUTURO
è VINTAGE**

Capelli
**l'ONDA
PERFETTA**

BLANCA PADILLA



**ISABELLE
HUPPERT**
Conversazioni
con la migliore
attrice
del secolo

Donne sull'orlo...
**IL BICCHIERE
DELLE 7 e ALTRE
DIPENDENZE**

**Visto dai figli
SETUA MADRE
HA 16 ANNI**

the new elle elegance



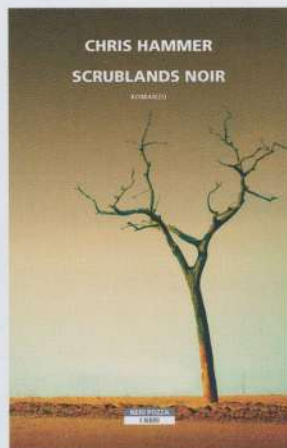
N. 7 - 6/03/2021 SETTIMANALE - ELLE €2,00 - ELLE € 1,50
IN EDICOLA DAL 23/02/2021 AUT €4 BE €4 CÔTE D'AZUR €4,20
F €4 D €5,50 GR €4 LUX €4 PTE CONT. €3,50
E €3,50 USA \$6 CH CHF5,20 CH CT CHF5 CH CHF5,20

LIBRI
Voci dal mondo



AUSTRALIA

Scrublands Noir, di Chris Hammer, Neri Pozza, € 19. Toponomastica fiction, paesaggi e personaggi molto realistici e molto *aussie* per questo thriller ambientato nel New South Wales devastato dalla siccità, dove un prete ha ucciso a fucilate cinque persone. Un giornalista torna sul luogo del delitto. M.C.



ARMENIA
La restauratrice di libri, di Katerina Poladjan, Sem, € 18. Erevan, oggi.

Su un libro appartenuto a due fratelli scampati al genocidio armeno, la restauratrice tedesca Helene trova una scritta e decide di seguirla come un indizio. Scoprendo una storia di esilio, dolore, speranza. G.G.



Quando le montagne cantano, di Nguyen Phan Que Mai, Nord, € 18. Guerre e dopoguerra del Novecento nella saga tragica e poetica di una famiglia vietnamita divisa dalle distanze e dalle ideologie. La nonna racconta e la giovane nipote non dimentica. M.C.

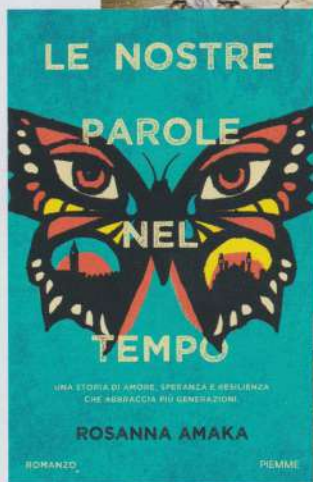


KANSAS
Heartland, di Sarah Smarsh, Black Coffee, € 18. Un po' racconto autobiografico, un po' saggio storico, Heartland ci conduce al cuore rurale – e povero – degli Stati Uniti d'America.

Una lettura coinvolgente e illuminante che sgretola la retorica del sogno americano. G.G.



Le nostre parole nel tempo, di Rosanna Amaka, Piemme, € 18,90. Anni 80. Ngozi lascia la Nigeria e arriva a Londra, nel difficile quartiere multietnico di



Brixton. L'incontro con Michael cambierà la vita di entrambi. G.G.



Storia di Shuggie Bain, di Douglas Stuart, Mondadori, € 21. Nella Glasgow impoverita degli anni '80, la pioggia color piombo e un proletariato incattivito dalla crisi non facilitano la vita di un ragazzino e della madre alcolizzata. Booker Prize 2020. M.C.



HAWAII
Squali al tempo dei salvatori, di Kawai Strong Washburn, e/o, € 17.

Realismo magico delle Hawaii + grande romanzo familiare americano. Al centro c'è la storia di Nainoa, che fin da piccolo

ha molti doni e un giorno cade in mezzo agli squali venendo miracolosamente salvato. Una storia piena di grazia, policroma, scoppiettante. Molto amata dall'hawaiano più illustre, Barack Obama. P.M.



CONVERSAZIONI

Parole, parole, soltanto parole

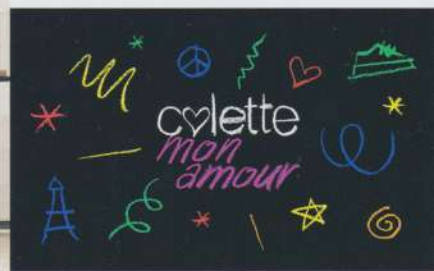
Verremo travolti da un fiume di parole per "colpa" dell'ultima mania social. Clubhouse è la piattaforma dove tutti vogliono essere (molti non ce la fanno, si accede solo su invito). Qui si parla di tutto con tutti quelli a cui interessa l'argomento: politica, cinema, musica, amore, femminismo, bambini, sport... Chiacchiere con gente che sta dall'altra parte del mondo o nella stessa via senza, udite udite, foto, selfie o video. Solo voci accese. Clubhouse è la punta di un iceberg che guida la riscoperta della conversazione. Qualche esempio? Chanel ha appena inaugurato i suoi *Rendez-vous littéraires* in Rue Cambon coordinati da Charlotte Casiraghi (nella foto; su Chanel.com il primo incontro con la scrittrice psicologa Sarah Chiche su Lou Andreas-Salomé). Joe Dempsie de *Il trono di spade* parla con Russell Crowe e altri famosi fan del musicista in *Experience: The Ludovico Einaudi Story* (Decca Records, su Youtube). Se amate le conversazioni con gli sconosciuti, *Resoconto* (Rachel Cusk, Einaudi). Libro imperdibile. M.G.



MODA

RAIN IS...

... THE NEW SUN. OTTIMISTE TRE RAGAZZE MILANESI CHE HANNO DECISO DI FARE LA LORO PARTE PER RENDERE LA CITTÀ PIÙ SOSTENIBILE USANDO PIEDI, SCOOTER, BICICLETTE, MONOPATTINO, SEGWAY, MONOWHEEL, HOVERBOARD E I RITROVATI SCETTINI ANCHE QUANDO PIOVE. BASTA METTERSI UN PAIO DI BRAGOON SUPER IMPERMEABILI.



DONNE

Tris d'assi

Da una parte la coppia formidabile Colette Rosseau e la figlia Sarah Andelman, inventrici e titolari dello store Colette (foto sopra). Dall'altra un mito italiano, Marta Marzotto (a destra). Cosa lega queste donne?

Essere state il simbolo di un'epoca e, senza essersi chiamate influencer, aver influenzato lo stile in modo intelligente e spiritoso. Le ricordiamo perché le loro storie ora sono diventate film.

Colette mon amour (diretto da Higes Lawson-Body) ricorda gli ultimi giorni, dicembre 1997, di quello che è stato l'Indirizzo della moda per vent'anni: Parigi, 213 Rue Saint-Honoré. Ci andavano tutti, da Karl Lagerfeld alle redattrici di moda, Virgil Abloh, Pharrell Williams. Kanye West (intervistati nel film). Famose per i primi co-ed con Chanel, Hello Kitty, Play Boy, Nike, Adidas, Hermès, Balenciaga... Di Blu Colette (Pantone 293C) sono stati tinti jeans e T-shirt, palloncini e persino hamburger e macarons. Di mille colori gli abiti, soprattutto caftani, indossati da Marta Marzotto: *La musa inquieta* (diretto da Massimiliano Finazzer Floris) ne racconta l'amore per la vita fra Cortina, Roma, Milano, Sardegna, Marocco...



MARTIN MARZOTTO
LA MUSA INQUIETA



TEATRO

Applausi

Ma anche fischi, standing ovation, lanci di fiori o altro. Il pubblico è l'anima dello spettacolo, se ne sono resi conto tutti gli artisti in crisi d'astinenza da live. Perché, allora, non rendere onore a chi riempie le prime e le ultime file, i palchi, i loggioni? Ci ha pensato il Teatro Regio di Parma con un volume fotografico: 230 scatti dal 1909 fino ai giorni nostri (curato dallo storico della musica Giuseppe Martini, in edicola con la *Gazzetta di Parma*). A parte la felicità di vedere la platea piena di gente, il divertimento delle foto del foyer: il dress watching è un gioco spassoso. **M.G.**

DESIGN

È INDEFINIBILE: DIVANO? POLTRONA? TAPPETO? CHAISE LONGUE? SOLO "PRATONE", UNO DEI PEZZI DI DESIGN PIÙ FAMOSI MAI CREATI (CERETTI, DEROSSI E ROSSO PER GUFRAM). È DEL 1971, 50 ANNI TONDI TONDI. VISTO COSÌ SEMBRA ROBA DA FACHIRI: IN REALTÀ È SUPER COMODO!





MODA

RAIN IS...

... THE NEW SUN. OTTIMISTE TRE RAGAZZE MILANESI CHE HANNO DECISO DI FARE LA LORO PARTE PER RENDERE LA CITTÀ PIÙ SOSTENIBILE USANDO PIEDI, SCOOTER, BICICLETTE, MONOPATTINO, SEGWAY, MONOWHEEL, HOVERBOARD E I RITROVATI SCETTINI ANCHE QUANDO PIOVE. BASTA METTERSI UN PAIO DI BRAGOON SUPER IMPERMEABILI.